

2. Тема стихотворения «Зимняя дорога» печальное очерование зимней природы и «Сердечная тоска». Автор раскрывает две темы - красота зимней природы и «Сердечная тоска».
- В центре произведения лирический герой втягивается в образы - Нина и Ямщик. Лирический герой идет по зимней дороге. Настроение у главного героя грустное. Он замечает, как луна бросает печальный свет на печальное пейзаж. Дорога кажется герою скучной, и даже колесничник на борздой тройке не звинит, а тремит утомляя слух. Лирический герой прислушивается к песням Ямщика. Навес боев вызывает у него смешанные чувства восторга и тоски. По пути ничто не радует глаз, вокруг пустошь, ни огня, и «хата» только верстовые столбы попадаются и еще больше угнетают героя. Скука немного разбивается когда он вспоминает о скорой встрече с Ниной как вернется к своей любимой девушке. Это стихотворение он написал когда он был в окрестной Москве. В этом стихотворении он показывает как он тоскует по своей родине.

3.

Тип речи - повествование, Стиль речи - художественный стиль.

Это стихотворение начинается с описания воя к которой прислушивается лирический герой. Он представляет как за окном кружатся снежные вихри, улавливает каждый звук бури.

4.

Мәі мабимәе время года.

Зима - это самое замечательное время года. Я очень люблю зиму ведь именно зимой природа становится чудесной. Зимой можно наблюдать такие чудесные картины, как волшебные узоры на окнах, украшенные свиробой и пушистые снега. Катание на лыжах и санках. Наступает Новый год с волшебными подарками от Деда Мороза звучат елки, разноцветные гирлянды, мандарины. Это сказочная пора, новые чудеса под Новый год и новые мечты которые сбываются в новом году.

2. В произведении А.С. Пушкин развивает любимую зимнюю тему, переплетая её с темой теплого общения с родным человеком.

3. Тип речи - повествование, художественный стиль

Это стихотворение с представлением, как за окном кружатся снежные вихри, улавливает каждой звук бури. Вьюга проявляет себя по-разному, она вьет подобно зверю, как ребёнок, шуршит сапогами и стучит в окно.

4. Моё любимое время года - зима. Потому что зимой повсюду будет снег. И приближается новый год. В доме создаются новогодняя атмосфера. Мне нравится зимой гулять с друзьями, покататься на коньках. И весело проводить время вместе. Мы с семьей вместе празднуем новый год. Накрываем стол, создаем уют в доме. И пожелаем желание. Смотрим новогодние кино, фильм. Нам нравится вместе проводить время. У моих друзей день рождения зимой, и мы справим это вместе. Зима мне нравится тем, что создает веселую, новогоднюю обстановку. Я очень жду новый год!

2. Стихотворение „Ангел“ Лермонтова относится к раннему периоду творчества. В основе стихотворения детская казвбельная. Тема поэтического текста - тема человеческого одиночества, поэта и малая, тема веры. Основная мысль - воспомина- ния поэта о матери, показать рождение новой души. Стихотворения относится к жанру элегия.
3. Описание Поэт описывает образ ангела, который летит среди небес. Описывает картину, когда ангел несёт новую душу.
4. Для каждого человека есть такое место, где он родился, где все кажется ему тем-то особенным, прекрасным и родным. Практически никто не может быть ближе, приятней, тем малая Родина. Это то, что нельзя отнять ни у одного человека. Для меня малой Родиной является город Рязань, где я родился, рос и живу здесь по сей час. Этот город красив и уютен во все времена года.

Несомненно, самым большим богатством для любой нации является его родной язык, культура и наследие для поколений. У каждого народа оно строилось столетиями, и передавалось из поколения к поколению. Человек не может существовать без еды, воды. Также общение человеку жизненно необходимо. Благодаря этому в мире есть множество разных языков. Мой родной язык которым я очень горжусь - это казахский язык. История этого языка начинается из тысячелетий, с самого времени кочевничества. За независимость этого языка были многие войны, и благодаря предкам моя сегодня разговариваем на казахском и общаемся, многие иностранцы с интересом к нашему языку пробуют изучать его, и можно сказать что у казахского языка есть большой потенциал стать одним из мировых языков.

2. Стихотворение „Ангел“ Лермонтова относится к раннему периоду творчества.

В основе стихотворения детская казвельная.

Определите тему: тема человеческого одиночества, поэта и мамы, темы веры.

Основная мысль поэтического текста: показать рождение новой души, чье ремесло будет состоять в том, чтобы описывать ту красоту и величие мира, которую когда-то показал ей ангел.

3. Тип речи: описание.

В первой строке поэт описывает образ ангела, который летит среди небес и напевает свою чарующую песню, ему внимают луна и звезды. Вторая строка расширявает смысл ангельских песнопений. Третья строка содержит в себе описание картины. В заключительной строке раскрывается проблема того, что душа будет всю свою жизнь искать в поисках ангельских песнопений.

4. „Моя малая родина“

Малая родина - это то место, где человек родился, вырос, учился, где живут его родные это то место, любовь к которому поселяется в сердце человека навсегда.

Моя малая родина - это Республика Казахстан. Я родилась именно в этой прекрасной стране, где нет войны, где царит мир и покой. Я счастлива, что живу именно в такой стране. Мой родной аул - село Коктобай, для меня самое дорогое местечко. Мой аул процветает с каждым годом. Здесь есть моя любимая школа, там где учусь я в 10 классе, мои друзья которые мне дороги. Есть улица, в которой я живу, есть прекрасные добрые соседи. И мой дом, родной мне с детства, мой родные и близкие, мои родители.

Я горжусь своим аулом и хочу чтобы его жители всегда были счастливы.